

HORECA Dorien Hendrix opent volgende week Brasserie-Hotel Antje van de Statie in Weert

Terug naar de 'grande chique'

De *grande chique* uit vervlogen jaren herleeft met Brasserie-Hotel Antje van de Statie in Weert. Een eerbetoon aan het goede leven, Antje en het treinverkeer.

door **Leon Janssen**

Een voorbijgangster stapt af op Dorien Hendrix, uitbaatster van Brasserie-Hotel Antje van de Statie. „Iedereen in Weert is nieuwsgierig hoe het eruit komt te zien”, lacht de vrouw. „Dorien, als je van iedereen die door het raam naar binnen heeft gekeken een euro zou krijgen, was je nu rijk.”

Inderdaad wordt reikhalzend uitgekeken naar de opening van Brasserie-Hotel Antje van de Statie. Het historische pand aan het Stationsplein, waarin in hoogtijdagen Hotel Café Restaurant Mertens en later Hotel De Staatsie hun residentie hadden, is in het afgelopen halfjaar compleet gestript en herbouwd tot brasserie en hotel met tien sfeervol ingerichte kamers. Alleen de gevels bleven overeind staan. Tevens werd de benedenverdieping van het naastgelegen pand aan de Stationsstraat gehuurd om daar een grote keuken, koelcellen, bar, sanitaire ruimten, vergaderkamer/feestzaal, garderobe en een sfeervolle Heerenkamer annex rookkamer in onder te brengen. Voor de klus werden plaatselijke bedrijven ingeschakeld.

„Bij de hele bouw en verbouwing hebben we ons laten leiden door vier principes”, zegt de 28-jarige Dorien Hendrix. „Innovatie, waardecreeatie, samenwerking en duurzaamheid. Inspiratie voor de inrichting hebben we gevonden bij Antje van de Statie, die vroeger Weertse vlaaitjes verkocht aan treinreizigers, en het station zelf. Zo hebben we een grote stationsklok laten maken, staan er banken met hoge rugleuningen zoals de zitbanken in de treinen, hebben we een tegeltjesvloer zoals in het station en gebruiken we attributen als koffers en tassen. Zelfs de openingsuren zijn aangepast aan de



De inrichting van Brasserie-Hotel Antje van de Statie staat in het teken van de vlaaitjesverkoopster en het station in Weert. Rechtsboven Dorien Hendrix bij een foto van Antje. foto's **John Peters**

treintijden: van 05.30 uur tot 01.00 uur.”
Daarmee is Antje van de Statie met een beduidend meer dan een hotel met restaurant. „Net als het Weertse station en het Stationsplein vroeger, moet Antje van de Statie een échte ontmoetingsplek worden”, zegt Hendrix, die héél ver weg familie van de vlaaitjesverkoopster is. „Waar je naartoe gaat om mensen te ontmoeten en een kop koffie te drinken. Of om iets te

eten. Gerechten met een Franse inslag: bistronomie. Sjik eten voor normale prijzen, zeg maar. En natuurlijk serveren we ook de vlaaitjes die Antje van de Statie vroeger verkocht. Met kartelrand en op twee verschillende temperaturen. De vlaaitjes worden tevens verkocht in een speciaal cadeaudoosje. Daarop staat het verhaal van Antje. Eerst nog alleen in het Nederlands, maar we gaan het ook vertalen in onder andere het Frans, Duits, En-

gels en Chinees. Want we gaan ervan uit dat Weert en onze zaak steeds meer bezocht zullen worden door anderstalige toeristen.”
Met Antje van der Statie ziet Dorien Hendrix een grote droom in vervulling gaan. Tot 26 augustus heeft ze nog te tijd om proef te draaien. Met een bruiloft bijvoorbeeld, zoals vrijdag. Daarna gaat het échte werk beginnen. Maar ze heeft er zijn in. „Want horeca is toch echt mijn passie.”

